



CRITERIOS Y HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA

EVALUACIÓN

La evaluación tendrá en consideración tanto el grado de adquisición del perfil competencial de salida del alumnado para la Educación Primaria, como el logro de los objetivos de la etapa.

La evaluación será:

- **Continua y global**, por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado, con el fin de detectar las dificultades en el momento en que se produzcan, Mediante, la observación continua diaria y directa, para averiguar sus causas y, en consecuencia, adoptar las medidas necesarias que permitan al alumnado continuar su proceso educativo.
- **Formativa**, es decir, proporcionando una información constante que permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.
- **Integradora**, por tener en consideración la totalidad de los elementos que constituyen el currículo y la aportación de cada una de las áreas a la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y al desarrollo del perfil de competencia establecido para la Educación Primaria.
- **Objetiva**, ya que el alumnado tiene derecho a ser evaluado conforme a criterios de plena objetividad, a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos de manera objetiva, y a conocer los resultados de sus aprendizajes para que la información que se obtenga a través de la evaluación tenga valor formativo y lo comprometa en la mejora de su educación.

1^{er} CICLO (1^o y 2^o E. PRIMARIA)

Los criterios de evaluación para las asignaturas de **Matemáticas, Lengua, Ciencias Sociales y Ciencias de la Naturaleza**, son los siguientes:

Procedimiento	Valoración	Instrumentos utilizados
1. Valoración de los contenidos y competencias de la unidad.	60%	- Evaluaciones orales y escritas al final de cada unidad o trimestre. - Rúbrica para evaluar pruebas orales y escritas. (ANEXO 1.1)
2. Realización del trabajo en clase: <ul style="list-style-type: none">● Realización adecuada del trabajo.● Organización de los materiales.● Presentación del cuaderno	20%	- Corrección y comprobación de los trabajos. - Entrega de trabajos individual / grupales - Cuaderno y materiales - Rúbrica para evaluar el cuaderno del alumnado. (ANEXO 1.2)



Realización de trabajos complementarios	10%	- Entrega en el tiempo. - Corrección y comprobación de la corrección. - Rúbrica para evaluar las intervenciones en clase, organización de materiales y corrección (ANEXO 1.3)
Participación, esfuerzo e interés por la asignatura: Exposiciones improvisaciones; debates; preguntas orales en clase...	10%	- Participación. - Actividad en clase. - Rúbrica para evaluar las intervenciones en clase, organización de materiales y corrección (ANEXO 1.3)

Para la asignatura de **Religión** los criterios de evaluación serán los siguientes:

Procedimiento	Valoración	Instrumentos utilizados
Valoración de las competencias y saberes básicos.	70%	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades que son evidencias clave del aprendizaje. • Rúbricas de evaluación
Realización del trabajo en clase: <ul style="list-style-type: none"> • Realización adecuada del trabajo. • Organización de los materiales. • Presentación del cuaderno 		<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno. • Registro de actividades de clase. • Registro de organización de materiales.
Realización del trabajo en casa: deberes y trabajos específicos	10%	<ul style="list-style-type: none"> • Registro de entrega de trabajos en el tiempo. • Puntuación de corrección de los trabajos.
Valoración de actitudes en el aula. <ul style="list-style-type: none"> • Escucha. • Participación. • Esfuerzo. • Colaboración. 	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Registro de participación. • Registro de actitud en clase.

Los criterios de evaluación para la asignatura de **Lengua Extranjera**

Procedimiento	Valoración	Instrumentos utilizados
1. Valoración de los contenidos y competencias de la unidad.	60%	- Evaluaciones orales y escritas al final de cada unidad o trimestre. - ANEXO 1 rubricas de unidades (ANEXO 1) - Rúbrica para evaluar pruebas orales y escritas. (ANEXO 1.1)



<p>2. Realización del trabajo en clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realización adecuada del trabajo. • Organización de los materiales. • Presentación de Activity Book 	20%	<p>Corrección y comprobación de los trabajos. Entrega de trabajos individual / grupales Cuaderno y materiales</p> <p>Rúbrica para evaluar el Activity Book (ANEXO 1.2)</p>
Realización de trabajos complementarios	5%	<ul style="list-style-type: none"> - Entrega en el tiempo. - Corrección y comprobación de la corrección. - Rúbrica para evaluar las intervenciones en clase, organización de materiales y corrección (ANEXO 1.3)
Participación, esfuerzo e interés por la asignatura: Exposiciones improvisaciones; debates; preguntas orales en clase...	15%	<ul style="list-style-type: none"> - Participación. - Actividad en clase. - Rúbrica para evaluar las intervenciones en clase, organización de materiales y corrección (ANEXO 1.3)

La media aritmética de la calificación final de las asignaturas **de Música y Artes Plásticas** y **Visión**, será la nota del Área reflejada en el boletín como **Educación Artística**. Los criterios de evaluación serán los siguientes:

Procedimiento	Valoración	Instrumentos utilizados
1. Valoración de los contenidos y competencias de la unidad.	50%	<p>Evaluaciones orales y escritas al final de cada unidad o trimestre.</p> <p>Rúbrica para evaluar pruebas orales y escritas. (ANEXO 1.1)</p>
<p>2. Realización del trabajo en clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realización adecuada del trabajo. • Organización de los materiales. • Presentación del cuaderno 	10%	<p>Corrección y comprobación de los trabajos.</p> <p>Entrega de trabajos individual / grupales Cuaderno y materiales</p> <p>Rúbrica para evaluar el cuaderno del alumnado. (ANEXO 1.2)</p>
Realización de trabajos complementarios	10%	<p>Entrega en el tiempo.</p> <p>Corrección y comprobación de la corrección.</p>



		Rúbrica para evaluar las intervenciones en clase, organización de materiales y corrección (ANEXO 1.3)
Participación, esfuerzo e interés por la asignatura: Exposiciones improvisaciones; debates; preguntas orales en clase...	30%	Participación. Actividad en clase. Rúbrica para evaluar las intervenciones en clase, organización de materiales y corrección (ANEXO 1.3)

Para la asignatura de **Educación Física** los criterios de evaluación serán los siguientes:

Procedimiento	Valoración	Instrumentos utilizados
1. Participación y esfuerzo	50%	Participación. Actividad en clase. Rúbrica para evaluar las intervenciones en clase, organización de materiales y corrección (ANEXO 1.3)
2. Interés por la asignatura	50%	Actitud y comportamiento durante la clase. Rúbrica para evaluar las intervenciones en clase, organización de materiales y corrección (ANEXO 1.3)

2^{er} CICLO (3^o y 4^o E. PRIMARIA)

Los criterios de evaluación para las asignaturas de **Matemáticas, Lengua, Ciencias Sociales y Ciencias de la Naturaleza**, son los siguientes:

Procedimiento	Valoración	Instrumentos utilizados
1. Valoración de los contenidos y competencias de la unidad.	60%	Evaluaciones orales y escritas al final de cada unidad o trimestre. Rúbrica para evaluar pruebas orales y escritas. (ANEXO 1.1)
2. Realización del trabajo en clase: <ul style="list-style-type: none"> ● Realización adecuada del trabajo. ● Organización de los materiales. ● Presentación del cuaderno 	20%	Corrección y comprobación de los trabajos. Entrega de trabajos individual / grupales Cuaderno y materiales Rúbrica para evaluar el cuaderno del alumnado. (ANEXO 1.2)
Realización de trabajos complementarios	10%	Entrega en el tiempo. Corrección y comprobación de la corrección. Rúbrica para evaluar las intervenciones en clase, organización de materiales y corrección (ANEXO 1.3)



Participación, esfuerzo e interés por la asignatura: Exposiciones improvisaciones; debates; preguntas orales en clase...	10%	Participación. Actividad en clase. Rúbrica para evaluar las intervenciones en clase, organización de materiales y corrección (ANEXO 1.3)
--	-----	--

Para la asignatura de **Religión** los criterios de evaluación serán los siguientes:

Procedimiento	Valoración	Instrumentos utilizados
Valoración de las competencias y saberes básicos.	70%	<ul style="list-style-type: none">• Actividades que son evidencias clave del aprendizaje.• Rúbricas de evaluación
Realización del trabajo en clase: <ul style="list-style-type: none">• Realización adecuada del trabajo.• Organización de los materiales.• Presentación del cuaderno		<ul style="list-style-type: none">• Cuaderno.• Registro de actividades de clase.• Registro de organización de materiales.
Realización del trabajo en casa: deberes y trabajos específicos	10%	<ul style="list-style-type: none">• Registro de entrega de trabajos en el tiempo.• Puntuación de corrección de los trabajos.
Valoración de actitudes en el aula. <ul style="list-style-type: none">• Escucha.• Participación.• Esfuerzo.• Colaboración.	20%	<ul style="list-style-type: none">• Registro de participación.• Registro de actitud en clase.



Procedimiento	Valoración	Instrumentos utilizados
1. Valoración de los contenidos y competencias de la unidad.	60%	- Evaluaciones orales y escritas al final de cada unidad o trimestre. - ANEXO 1 rubricas de unidades (ANEXO 1) - Rúbrica para evaluar pruebas orales y escritas. (ANEXO 1.1)
2. Realización del trabajo en clase: <ul style="list-style-type: none">• Realización adecuada del trabajo.• Organización de los materiales.• Presentación de Activity Book	20%	Corrección y comprobación de los trabajos. Entrega de trabajos individual / grupales Cuaderno y materiales Rúbrica para evaluar el Activity Book (ANEXO 1.2)
Realización de trabajos complementarios	5%	- Entrega en el tiempo. - Corrección y comprobación de la corrección. - Rúbrica para evaluar las intervenciones en clase, organización de materiales y corrección (ANEXO 1.3)
Participación, esfuerzo e interés por la asignatura: Exposiciones improvisaciones; debates; preguntas orales en clase...	15%	- Participación. - Actividad en clase. - Rúbrica para evaluar las intervenciones en clase, organización de materiales y corrección (ANEXO 1.3)



Colegio EL AVE MARÍA. Madrid

La media aritmética de la calificación final de las asignaturas de **Música y Artes Plásticas y Visión**, será la nota del Área reflejada en el boletín como Educación Artística. Los criterios de evaluación serán los siguientes:

Procedimiento	Valoración	Instrumentos utilizados
1. Valoración de los contenidos y competencias de la unidad.	50%	Evaluaciones orales y escritas al final de cada unidad o trimestre. Rúbrica para evaluar pruebas orales y escritas. (ANEXO 1.1)
2. Realización del trabajo en clase: <ul style="list-style-type: none">• Realización adecuada del trabajo.• Organización de los materiales.• Presentación del cuaderno	10%	Corrección y comprobación de los trabajos. Entrega de trabajos individual / grupales Cuaderno y materiales Rúbrica para evaluar el cuaderno del alumnado. (ANEXO 1.2)
Realización de trabajos complementarios	10%	Entrega en el tiempo. Corrección y comprobación de la corrección. Rúbrica para evaluar las intervenciones en clase, organización de materiales y corrección (ANEXO 1.3)
Participación, esfuerzo e interés por la asignatura: Exposiciones improvisaciones; debates; preguntas orales en clase...	30%	Participación. Actividad en clase. Rúbrica para evaluar las intervenciones en clase, organización de materiales y corrección (ANEXO 1.3)

Para la asignatura de **Educación Física** los criterios de evaluación serán los siguientes:

Procedimiento	Valoración	Instrumentos utilizados
1. Participación y esfuerzo	50%	Participación. Actividad en clase. Rúbrica para evaluar las intervenciones en clase, organización de materiales y corrección (ANEXO 1.3)
2. Interés por la asignatura	50%	Actitud y comportamiento durante la clase. Rúbrica para evaluar las intervenciones en clase, organización de materiales y corrección (ANEXO 1.3)



3^{er} CICLO (5^o y 6^o E. PRIMARIA)

Los criterios de evaluación para las asignaturas de **Matemáticas, Lengua, Ciencias Sociales, Ciencias de la Naturaleza**, son los siguientes:

Procedimiento	Valoración	Instrumentos utilizados
1. Valoración de los contenidos y competencias de la unidad.	60%	Evaluaciones orales y escritas al final de cada unidad o trimestre. Rúbrica para evaluar pruebas orales y escritas. (ANEXO 1.1)
2. Realización del trabajo en clase: <ul style="list-style-type: none">● Realización adecuada del trabajo.● Organización de los materiales.● Presentación del cuaderno	20%	Corrección y comprobación de los trabajos. Entrega de trabajos individual / grupales Cuaderno y materiales Rúbrica para evaluar el cuaderno del alumnado. (ANEXO 1.2)
Realización de trabajos complementarios	10%	Entrega en el tiempo. Corrección y comprobación de la corrección. Rúbrica para evaluar las intervenciones en clase, organización de materiales y corrección (ANEXO 1.3)
Participación, esfuerzo e interés por la asignatura: Exposiciones improvisaciones; debates; preguntas orales en clase...	10%	Participación. Actividad en clase. Rúbrica para evaluar las intervenciones en clase, organización de materiales y corrección (ANEXO 1.3)



Para las asignaturas de **Religión, Valores y Plástica y Visión**, los criterios de evaluación serán los siguientes:

Procedimiento	Valoración	Instrumentos utilizados
Valoración de las competencias y saberes básicos.	70%	<ul style="list-style-type: none">● Actividades que son evidencias clave del aprendizaje.● Rúbricas de evaluación
Realización del trabajo en clase: <ul style="list-style-type: none">• Realización adecuada del trabajo.• Organización de los materiales.• Presentación del cuaderno		<ul style="list-style-type: none">● Cuaderno.● Registro de actividades de clase.● Registro de organización de materiales.
Realización del trabajo en casa: deberes y trabajos específicos	10%	<ul style="list-style-type: none">● Registro de entrega de trabajos en el tiempo.● Puntuación de corrección de los trabajos.
Valoración de actitudes en el aula. <ul style="list-style-type: none">• Escucha.• Participación.• Esfuerzo.• Colaboración.	20%	<ul style="list-style-type: none">● Registro de participación.● Registro de actitud en clase.



Los criterios de evaluación para la asignatura de **Lengua Extranjera**

Procedimiento	Valoración	Instrumentos utilizados
1. Valoración de los contenidos y competencias de la unidad.	60%	- Evaluaciones orales y escritas al final de cada unidad o trimestre. - ANEXO 1 rubricas de unidades (ANEXO 1) - Rúbrica para evaluar pruebas orales y escritas. (ANEXO 1.1)
2. Realización del trabajo en clase: <ul style="list-style-type: none">• Realización adecuada del trabajo.• Organización de los materiales.• Presentación de Activity Book	20%	Corrección y comprobación de los trabajos. Entrega de trabajos individual / grupales Cuaderno y materiales Rúbrica para evaluar el Activity Book (ANEXO 1.2)
Realización de trabajos complementarios	5%	- Entrega en el tiempo. - Corrección y comprobación de la corrección. - Rúbrica para evaluar las intervenciones en clase, organización de materiales y corrección (ANEXO 1.3)
Participación, esfuerzo e interés por la asignatura: Exposiciones improvisaciones; debates; preguntas orales en clase...	15%	- Participación. - Actividad en clase. - Rúbrica para evaluar las intervenciones en clase, organización de materiales y corrección (ANEXO 1.3)

La media aritmética de la calificación final de las asignaturas de **Música y Artes Plásticas y Visión**, será la nota del Área reflejada en el boletín como Educación Artística. Los criterios de evaluación serán los siguientes:



Procedimiento	Valoración	Instrumentos utilizados
1. Valoración de los contenidos y competencias de la unidad.	50%	Evaluaciones orales y escritas al final de cada unidad o trimestre. Rúbrica para evaluar pruebas orales y escritas. (ANEXO 1.1)
2. Realización del trabajo en clase: <ul style="list-style-type: none">● Realización adecuada del trabajo.● Organización de los materiales.● Presentación del cuaderno	10%	Corrección y comprobación de los trabajos. Entrega de trabajos individual / grupales Cuaderno y materiales Rúbrica para evaluar el cuaderno del alumnado. (ANEXO 1.2)
Realización de trabajos complementarios	10%	Entrega en el tiempo. Corrección y comprobación de la corrección. Rúbrica para evaluar las intervenciones en clase, organización de materiales y corrección (ANEXO 1.3)
Participación, esfuerzo e interés por la asignatura: Exposiciones improvisaciones; debates; preguntas orales en clase...	30%	Participación. Actividad en clase. Rúbrica para evaluar las intervenciones en clase, organización de materiales y corrección (ANEXO 1.3)

Para la asignatura de **Educación Física** los criterios de evaluación serán los siguientes:

Procedimiento	Valoración	Instrumentos utilizados
1. Participación y esfuerzo	50%	Participación. Actividad en clase. Rúbrica para evaluar las intervenciones en clase, organización de materiales y corrección (ANEXO 1.3)
2. Interés por la asignatura	50%	Actitud y comportamiento durante la clase. Rúbrica para evaluar las intervenciones en clase, organización de materiales y corrección (ANEXO 1.3)



Para todos los ciclos añadimos los siguientes aspectos al proceso de evaluación:

1. Valoración de los contenidos y competencias de la unidad.

- **Pruebas escritas**

Faltas de ortografía: 0,2pnts.	Redacción: 2pnts
Comprensión lectora: 2pnts	Ejercicios de unidades anteriores: 1/ 3 pnts

2. Realización del trabajo en clase:

- Realización adecuada del trabajo.
 - a) Escribir la fecha y el enunciado de los ejercicios
 - b) Márgenes, signos de puntuación y caligrafía.
 - c) Realizar todas las actividades propuestas
- Organización de los materiales. La falta reiterada del material necesario y solicitado para utilizar en el aula será penalizada con 0,5 puntos en la nota final. La imposibilidad de evaluación conllevará el suspenso de la asignatura.
- Presentación del cuaderno: limpieza, orden, ortografía y caligrafía.

La calificación de cada evaluación o la de final de curso puede verse alterada si el alumno comete en los exámenes de forma reiterada y después de ser corregido, los siguientes errores:

1. Copia en el examen: se le restarán máximo 9 puntos de la nota obtenida, quedando como mínimo una puntuación de uno. Si reincide suspende la evaluación con nota uno.
2. Mala presentación y caligrafía: se penaliza la nota del examen con un punto como máximo.
3. No hace el examen el día señalado: si no es por causa muy justificada y existe reiteración de faltas en días de examen (tres faltas) la nota máxima del examen será de 5.
4. En la solución de un ejercicio que requiera razonamiento se valorará si el planteamiento es correcto. En 2º ciclo, un buen planteamiento, pero mal desarrollo: se calificará el ejercicio con la mitad de la puntuación.
5. Será obligatorio hacer la tarea mandada para clase restando 0,2 puntos en la nota final cada vez que el alumno/a no la traiga totalmente hecha, hasta un máximo de un punto en la nota final (5 faltas de tarea) para tercer ciclo (5º y 6º EP). Para 2º ciclo (3º y 4º EP, restando 0,1 puntos en la nota final.



6. Si el número de ausencias supera el 20% del total no podrá evaluarse en dicho trimestre. La información recogida de los aprendizajes se incluirá en la evaluación siguiente.

Promoción del alumnado

De acuerdo con el artículo 15 Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, al final de cada ciclo, el equipo docente adoptará las decisiones relativas a la promoción del alumnado de manera colegiada, tomando especialmente en consideración la información y el criterio del tutor o la tutora. El alumnado recibirá los apoyos necesarios para recuperar los aprendizajes que no hubiera alcanzado durante el curso anterior. Si en algún caso y tras haber aplicado las medidas ordinarias suficientes, adecuadas y personalizadas para atender el desfase curricular o las dificultades de aprendizaje del alumno o la alumna, el equipo docente considera que la permanencia un año más en el mismo curso es la medida más adecuada para favorecer su desarrollo, se organizará un plan específico de refuerzo para que, durante ese curso, pueda alcanzar el grado esperado de adquisición de las competencias correspondientes. Esta decisión solo se podrá adoptar una vez durante la etapa y tendrá, en todo caso, carácter excepcional.

Para ello, el equipo docente que interviene en la clase, tendrá en cuenta los siguientes criterios para valorar su promoción:

- El nivel de adquisición de las competencias de tres o más áreas.
- Se valorará especialmente las áreas de Lengua Castellana y Literatura y Matemáticas.
- El nivel de maduración o/y su adaptación a su grupo de referencia.
- Si las características del grupo anterior favorecen su desarrollo.

Promoción alumnado ACNEES:

- Pueden repetir dos veces en la Etapa, la segunda vez excepcionalmente en 6º EP.
- Los criterios de promoción estarán reflejados en el último punto del DIAC, incluyendo “Se valorará la repetición si madurativamente no está adaptado a su grupo de referencia, a valoración del equipo pedagógico que trabaje con el alumno” a las familias de los mismos.

3. En atención a la diversidad En el boletín aparecerá la **nota de su adaptación** con una observación “Asignatura con adaptación curricular con nivel X”.

El conjunto de todas las valoraciones realizadas nos mostrará el grado de desempeño de los distintos criterios de evaluación y como consecuencia el grado en el que van desarrollando las competencias específicas



ANEXO 1 RÚBRICAS

1. RÚBRICA PARA EVALUAR PRUEBAS ORALES Y ESCRITAS

	Excelente (9-10)	Bueno (7-8)	Adecuado (5-6)	Mejorable (1-4)
Presentación (escrita)	Respetar todos los elementos de presentación establecidos (título, márgenes, ortografía, legibilidad, limpieza, uso de imágenes y orden).	Respetar casi todos los elementos de presentación establecidos (márgenes, ortografía, legibilidad, limpieza, orden...).	Respetar los elementos de presentación básicos establecidos (márgenes, ortografía, legibilidad, limpieza, orden...).	Necesita ayuda para respetar los elementos de presentación básicos establecidos (márgenes, ortografía, legibilidad, limpieza, orden...).
Corrección ortográfica (escrita)	El texto está escrito correctamente, sin errores ortográficos.	El texto está escrito con algún error ortográfico.	El texto presenta más de cinco errores ortográficos.	Consigue no tener faltas de ortografía si copia el texto.
Expresión (oral o escrita)	Expone con buen dominio las ideas, hechos y vivencias con claridad, coherencia y corrección.	Expresa sus ideas clara y organizadamente.	Las ideas principales quedan claras.	Con la ayuda de algún soporte (texto escrito, esquema, guion...) hace una lectura de las ideas principales ante el grupo.
Vocabulario empleado	Utiliza un vocabulario preciso de acuerdo a las ideas, hechos o vivencias expuestas, incorporando nuevas palabras y perspectivas personales desde la escucha e intervenciones de los demás.	En general, el vocabulario utilizado se adecúa a las ideas, hechos o vivencias expuestas, así como en las intervenciones.	Predomina un lenguaje coloquial con algunas palabras adecuadas a las ideas, hechos o vivencias expuestas.	Integra un vocabulario básico que se destaca en un guion o esquema que utiliza para la exposición.
Contenido	Demuestra un completo dominio del tema tratado, destacando claramente los aspectos más importantes.	Demuestra un buen dominio del tema y utiliza normalmente un vocabulario específico de este.	Demuestra un dominio de la mayoría de las partes del tema y utiliza un vocabulario básico acorde.	Integra un conocimiento básico que se destaca en un guion o esquema que utiliza para la realización de la prueba.
Comprensión literal y reproductiva	Capta el sentido global y reconoce las ideas principales y secundarias, recuperando la información de manera ordenada.	Capta el sentido global y reconoce las ideas principales y secundarias, recuperando la información.	Reconoce las ideas principales y secundarias, recuperando la información con alguna ayuda.	Identifica algunas ideas con ayuda del docente o del alumnado.
Comprensión inferencial y de conexión	Interpreta el contenido, también implícito, haciendo conjeturas y (en relación con los conocimientos previos y sus propias vivencias para favorecer la comprensión).	Interpreta el contenido en relación con los conocimientos previos y sus propias vivencias para favorecer la comprensión.	Interpreta el contenido y establece algún tipo de relación con su ámbito cotidiano para favorecer la comprensión.	Interpreta el contenido siguiendo algunas instrucciones.
Comprensión crítica y valorativa	Realiza valoraciones, reflexiones, juicios propios y/o creaciones a partir de la información, integrando ideas propias de manera creativa.	Realiza generalmente valoraciones, reflexiones, juicios propios y/o creaciones a partir de la información, integrando ideas propias.	Realiza algunas valoraciones, reflexiones, juicios propios y/o creaciones a partir de la información.	Realiza alguna valoración, reflexión, juicio propio y/o creación de manera guiada.



2. RÚBRICA PARA EVALUAR EL CUADERNO DEL ALUMNADO.

	EXCELENTE	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
Presentación	La presentación junto con los enunciados es legible, limpia y ordenada. No aparecen tachones.	La presentación junto con los enunciados es legible, limpia y ordenada. Hay algún tachón.	La presentación, aunque legible, tiene partes que se han hecho de prisa y denotan falta de limpieza.	La presentación no es legible y falta limpieza y orden.
Contenidos	Presenta todas las tareas y actividades, así como los enunciados con gran precisión.	Presenta todas las tareas y actividades, así como los enunciados, pero el nivel de calidad es mejorable.	Faltan algunas tareas o enunciados, aunque la calidad de las presentadas es buena.	Faltan muchas tareas y actividades por completar, así como enunciados. Aparece muchas hojas en blanco.
Organización	La información está organizada de manera temporal y está completa.	La información está organizada de manera temporal, pero hay partes incompletas.	La información no sigue una secuencia temporal de todo lo trabajado, aunque algunas partes están ordenadas.	La información del cuaderno está totalmente desordenada. No hay una secuencia temporal.
Corrección	Corrige todos los errores y no los vuelve a cometer en actividades posteriores	Corrige casi todos los errores.	Hay actividades que están sin corregir.	No hay actividades corregidas y recae en los mismos errores.
Ortografía	Texto sin errores de puntuación, acentuación y gramática.	Texto con algún error de puntuación, acentuación y gramática.	Texto con varios errores de puntuación, acentuación y gramática.	Texto con muchos errores de puntuación, acentuación y gramática.



3.RÚBRICA PARA EVALUAR LAS INTERVENCIONES EN CLASE, CUIDADO DEL MATERIAL Y CORRECCIÓN				
	EXCELENTE	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
Participa de manera activa	Participa de manera activa en todo lo que se propone en las sesiones.	Participa de forma activa, pero de manera forzada.	No participa de forma activa, pero contesta cuando se le pregunta.	No participa en lo que se le propone
Aprovecha el tiempo y acaba la tarea	Aprovecha el tiempo y acaba la tarea que se le encomienda.	Aprovecha el tiempo, pero no logra terminar la tarea.	No aprovecha el tiempo, aunque termina la tarea.	No aprovecha el tiempo ni acaba la tarea.
Trae el material	Trae siempre el material de la asignatura.	Trae casi siempre el material de la asignatura.	Trae algunas veces el material de la asignatura.	No trae el material de la asignatura
Capacidad de rectificar y afán de superación	Identifica en qué tiene que cambiar y lo rectifica.	Identifica en qué tiene que cambiar, pero no es capaz de rectificarlo.	Identifica en qué tiene que cambiar, pero no rectifica, aunque intenta	No identifica en qué tiene que cambiar, ni rectifica, ni se esfuerza por superarse
Cuida el material	Cuida el material y recoge el lugar donde ha estado trabajando.	Cuida el material, pero no recoge el lugar donde ha estado trabajando.	No cuida el material, pero recoge el lugar donde ha estado trabajando.	No cuida el material ni recoge el lugar donde ha estado trabajando.